



ইন্দ্রজাল কমিকস্



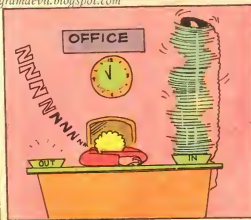
৳: ২:০০

<http://gramdewiblogspot.com>

AN BRAHMANIA

BHOLA

BY SUDHIR TALANG



অথৈ জলের প্ৰস্তুত

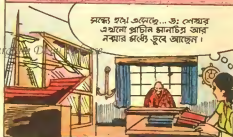
কাহিনী : ককাজিৎ উম্মল

ছবি : স্যোবিল ব্রায়ডনিয়া

সমুদ্র বিজ্ঞান বিষয়ে উৎসাহিত হয়ে বেলা অশ্চিন্ত উম্মলের এক সমুদ্র বিজ্ঞান ছাত্রের হাতের কাছে।
গত কয়েকদিন এই বিষয়ে সে প্রচুর গল্প শুন্য করছে।



সমুদ্র বিজ্ঞান ছাত্রের অধ্যাপক ডঃ শেখারর কাছে
সে বেশ বসন্ত হয়েছিল। অস্ট্রেলোক ভারতের
উম্মলে ছবি যাওয়া জাহাজের ওপর বর্তমানে
সেইখানে বসেছিল।



সকলো গল্প এনেছে... ডঃ শেখার
এখানে প্রাচীন জানচিত্র আর
নব্বার গল্পে ভুবে আছেন।

আরে, ডক্টর! আর
কি গল্প শ্রাব্যবের
না?

আরে, বেলা,
এনা! এটা দেখা!
অশ্চর্য ব্যাপার!



টবিলের ওপর ছালা জানচিত্রটার দিকে জাবাল বেলা।



কামে উম্মলে দিনে পারছে?
এ অক্ষরেখা শিল্পবিদ্যে আর
উল্লেখযোগ্য হয়ে উঠবে!

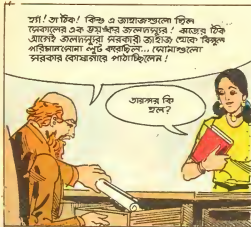
বেন?

বেলার কৌতূহল আর
উৎসাহ উঃ শেখারকেও
উৎসাহিত করল...
তিনি তাঁর আবিষ্কার
নিম্নে আলোচনা
শুরু করলেন।

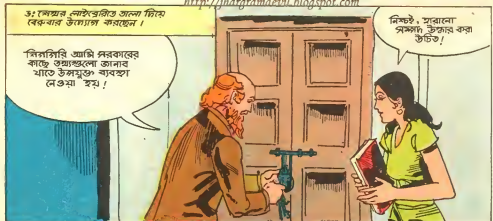
১৭২৩ সালে
এই উম্মলে পাঁচটা
জাহাজ কালের
কবলে পড়ে
ভুবে যায়!



শুনুন, ডক্টর!
গত কয়েক সত্যকীর্তি
কয়েক জাহাজ জাহাজ
ভারতের উম্মলে
ভুবেছে!



<http://jibargramdevil.blogspot.com>



বুজুন কাছাম এফা হী কাল।

গাড়ি করে
কৌণে দেব!

না, ধন্যবাদ, ডব্লিউ!
আজার ছাত্রী নিবাম
এখান থেকে দ্রুত
যাওয়া যায়!



উঃ সেখার গাড়ি ছাফলেন।

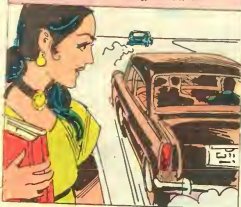
লোকটার সঙ্গে কোন
কানকরণ নেই!

বাঁকে কাকাকি আছার
দরকার নেই!
ওকেই নিয়ে যাব!



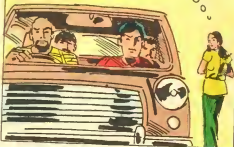
An Original Jhargram Devu Release

আর একটা গাড়ি উঃ সেখারক অনুসরণ করল।



ফুটেসাত দিয়ে ধাঁটতে ধাঁটতে বলা লক্ষ্য করল
উঃ সেখারের গাড়ির পেছনে আর একটা গাড়ি
চলতে শুরু করেছে।

লোক দুটোকে
অদ্ভুত লাগল!



বলা গাড়ির নম্বরটা লক্ষ্য করল, <http://jhargramdevu.blogspot.com>



এই প্রাথমিক সিদ্ধান্তে কাজেই
আমাকে দিয়েছে। সন্দেহজনক
কিছু দেখালে লক্ষ্য করা!



বেলা ছাশিনিবামে ফিরল।

খোঁজ করে দেখি
তঃ সৈন্যের ঠিক
আছেন কিনা!

কিছুক্ষণ পরে -

এতক্ষণে নিশ্চয়ই
তঃ সৈন্যের
বাড়ি পৌঁছেছেন!

An Original Mangram Devul Release

বেলা তঃ সৈন্যের
বাড়ির নন্দুর
ঘোঁসাল।

সাজা নেই!
সমস্ত কোন
বন্দুর বাড়ি
সেইছেন!

পরদিন সকালের কানজি তঃ সৈন্যের
অদৃশ্য হওয়ার চক্কো নাগা খবর বিকল।

সংবাদ

মন্মুদ্র বিজ্ঞান
মন্দিরের প্রধান
নিখোঁজ!

<http://jhanglamdevul.blogspot.com>

খবরটা দেখে বেলা চক্কো মেল।

গ্রাম্যার আশঙ্কাতাই
সজি হলে। তঃ সৈন্যেরকে
অনুসরণ করে গাতিটার
তোতের লোকদুটোকে
জোলা মায় না!

সংবাদ
মন্মুদ্র বিজ্ঞান
মন্দিরের প্রধান
নিখোঁজ!

বেলা বাহাদুরকে
ফোন করার।

বাহাদুর,
জাহাজটি একবার
এখানে এলো,
জরুরি!

সকলের
আগেই
আমি!

বাহাদুর আমার থেকে
৩৩ নোয়াবের দিক
আলিফের নামটা
শুধু করে!

An Original Indian Devil Release

বেলা যানবাহন
দুপুরে যোগাযোগ
করে গাড়ির
নম্বরটা ছিল।

একটি
সাহস!

কিছু জান পার -

গাড়ির চালিক হল
সে: শাবর
এন্টারপ্রাইজ।
চিহ্নটা ৫৫২
খিচ বোড!

দ্বন্দ্ববাক!

http://ghatgramdevil.blogspot.com

সকলের দিক
বেলা বাহাদুরকে
জাহাজের কারার
জান এয়ারলোডে
ফোন।



জয়কান্ত ছাড়া আশা বিধানটা মিলে...!

আরে, বেনো! তোমাকে তো জানই
লেখাছি! কলকাতা থেকেই বড়ি
ফোন বিক্রি করে!

আমি চিঠিই আছি! এ
ফোনেটাটা বলা থাক! তা
যেতে যেতে কথা বলব!

An Original Jhargram Devil Release

কেনো বাছাইবাক ড: মেজাজের ছোঁবা কাগজের ওপর
গবেষণার কথা... গত রাতে তাঁর অনুসন্ধান হওয়ার কথা
... সবই বলে!

এই শ্রী: সার্বজনীন একতরফা
বোম্বাস্টারি মালিক
কে?

এর ম্যানেজিং
ডিরেক্টর শ্রী:
কানিয়া নামে
একজন!

কানিয়া... নামটা চেনা মনে হচ্ছে! এ কি
সেই সত্যজন চোরচালানকারী... শুনেছি
ও বে-আইনী ব্যবসা চোখে
দিয়েছে!

তা জানিনা! তবে এখন ওর
বোম্বাস্টারি বেস-কয়েকটা আছে ধরা
কাগজের মালিক... সত্যিই সমুদ্রে বাক
করার ছাড়পত্র আছে!

ব্যাপারটা
কোলে মেনে
নেনাচ্ছে! পুলিশ
থবার দিয়েছে?

না! তোমার
কন্যা এসেছা
করাছিল! তা ছাড়া
আমি সিন্ডিকেট নই...
আমার পেছা পাঁচ-
টার মধ্যে এ
ব্যাপারের যোগ
আছে!

চিঠি বসেছে! পুলিশের বসছে
থবার আগে বসেবসে
প্রাথমিক তদন্ত করতে
হবে!

বাহাদুর একটা হোটেল উঠল।

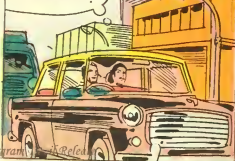
আমি ফেরা পর্যন্ত
এখানে ছাড়াব।



An Original Program is Reflected

একটা ট্যাক্সি নিয়ে বাহাদুর ভিঃ সার্বদীন একটা রাস্তা পার
দিকে চললেন।

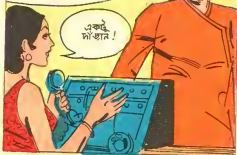
জিঃ বানিয়্যার নখে
দেখা করতে হবে।



অনুদত্তান দিক্তরে -

আমার নাম বাহাদুর!
জিঃ বানিয়্যার নখে দেখা
করব। জরুরি!

একটু
দাঁড়ান!



অনুদত্তান দিক্তরের আইনলিট ইন্টারব্যান্ড জিঃ
বানিয়্যার নখে দেখা বললেন--জিঃ বানিয়্যার বাহাদুরকে
জেরে বাটাতে নিজেই ছিলেন।

দয়া করে জেরে যান।
প্রভাষ ঘর!

ঈন্যবাদ!



<http://jhargramdevil.blogspot.com>

বাহাদুর জ্যানজিঃ ভিলেক্টাবের ঘরে ঢুকল।

বিখ্যাত বাহাদুরের নখে
দেখা হওয়ায় জ্যান হলেজ!
বদুন!

ঈন্যবাদ!



বাংলাদেব কালে কালিয়া একজন বান্ধু বন্ধুমায়েল।
সব দলই খুঁটিয়ে লেখিয়ে কথা বলে লাভ নেই।
জিই দৈ সোজা বাজার কামায়েল।



আমার এতই অমর এতই আসনার
একটি গাভিজে বালি হাতে একটি
অমরবিলেবক বাক্য ব্যবহার
হয়নি।

নব্ব্বন বাগদারের চোখ দুটো কালিয়ার হুঁতের
দিক জাতিয়ে... কোন অতিশয়ই হন কিনা নেই।
চোখের দুটো একই নজর হওয়া ছাড়া বাগদারের
কথায় কালিয়ার একই বেশ ছাড়া ভর হল না।



কি বলছেন,
আসনি?

জান করাই আসেন
কালি কি বলেছি।

কালিয়া কিছুক্ষণ চুপ করে থাকলে, তারপর—

আসনার যা বলার তা যদি বলা হয়ে
দিয়ে থাকে... আসতে পারেন।



বান্ধু কামতান কালিয়ার নিজের ওমর অসাড় আস্থা... কিন্তু
বাগদারের খুঁতামুখি দৈ আসে কামনা হয়নি।



আজি যাচ্ছি... কিন্তু
তোমার বাগদার তোমার আশ্রয়
আসনি উদ্ধার করতে
পারবেন না।

কামাটা স্থান
কালিয়া হুঁতক উঠান।
বাগদার তার হুঁতক
বেরিয়ে এল।



কামনা বাগা ও কামল কি করে!
কামাটা আসারই মতলব ছেড়ে দিতে
পারে, ওকে প্রাণেতেই হবে!

বি শর শব্দভাণ্ডার
সিগ্রেট কাকতালিক

একটা লোক
আজার ঘর থেকে বেরিয়ে
ফেল, সেদিকে... ওকে
খুন বন্ধ!

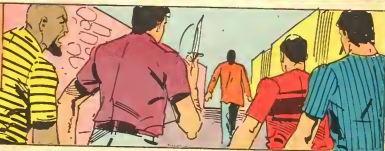


বাহাদুর নিশ্চিন্ত
পট থেকে বাইরে
থেকে বেরিয়ে
এল।

আজার গিটলবে ব্যস্ত হলে
ওরা আজার গিটল লয়ে।
একটা নিকর রাস্তায় থাই...
বাতের দুবিধে হবে।



একটা পাবলি চাকর
হিসাবে চোখাওয়া
লোক বাহাদুরকে
অনুদান কর একটা
নিকর গালিতে
ছুকলে।



বাহাদুর ঘুরে দাঁড়াল!

এনো একটা ছাতি হোক!
আজি তোমাদের
কয়েকটা গল্প করব।
এ থানই তার উত্তর দেবে,
না আজার হাতে জাল
হাতের জার যা ওয়ার
পর দেবে?



বাহাদুর চিতা বাঘের গাতিতে
কান্না দিল আর কি ছটিয়ে
বোঝাব আগেই ২৬-প্রশ্নলো
প্রচলিত জার হলে।





An Original Jhargram Devil Release



এদিকে পুলিশের চোখে
একদম অস্বাভাবিক কানিয়া
গভীর দম্ভুতে পাকি.
সেবার স্তম্ভনকে নিজের
একটা আখ্যাত
উঠল।

গভীর দল! তোরাই নিশ্চই কোথাও
গোলমাল বাধেছিল!

না, বন! আমরা তিকি প্রকৃত ক্ষমিক বাক্য
করেছি! 'তুলে নেও' মনে কেউ দেখেনি!



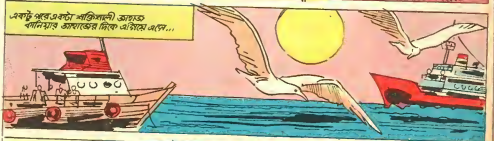
অতলে
বাহাদুর
আমাদের স্তম্ভনকে
কানল কি
করে?

বন, বাহাদুরের বান্ধবী বেলাও মদ্যুত্ত বিবর্তন
জালিয়ে একই গবেষণা করছে! ইয়ত ও! সেসব
ঐশি নতই আলোচনা বাজছে!



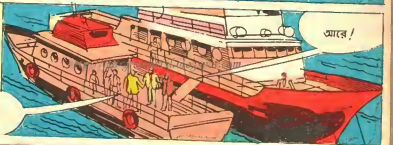
An Omani Prisoner's Release

একটি পরে একটা শক্তিশালী আত্মতা
বানিয়ার জাহাজের দিকে এগিয়ে এসে...



... তার পাশেই
দোহীর ফেলেন!
ভুক্তন বিদেশী
বানিয়ার জাহাজে
উঠে এসে।

এনো, রোজান
আর জাইক!



আরে!

রোজান আর জাইক হল দু'জন সার্বভৌম শক্তিশালী... নায়ক শূন্যেরি কুচে,
সামের আল হুতালো।

ও! সেসবকে
কেনেছ?

হুঁ! তার পুলিশ পুরো
ব্যবসারটা আঁচ করেছে!
আমাদের প্রভে তোমরা
ও! সেসবকে নিয়ে যাও,
আমাদের চোখ দিয়ে নাও,
আমি এ ব্যবসার স্মৃতি
নিয়ে থাকি!



রোজান্না ষ্টাটার দিকে অবাক... নিঃশব্দে তাদের মাঠে
"কথা" হয়ে গেলে।

বস, এতটুকু আমাদের জাহাজে
আমি আর টাভান নিয়ে যাও!



৩৬ সেখানকার তাঁর কে দিন থেকে ডেকের
ওপর বসে ছিল...



An Original Jhargram Devil Release

... কানিয়া গাঁও অন্য জাহাজটায় নিয়ে এসে।



অন্য জাহাজটায় ...

খোদা, কানিয়া, জোয়ার নিরুদ্ভিৎ আর
জলের ওপর আমরা লক্ষ লক্ষ টাভান
সম্পদ হারিয়ে গেলি! এ ব্যাপারে কি
বলবে?



আমি টাভানে নিয়ে
গেছি হেঁজো,
চলে যাও!

আমরা
কুকি নিয়ে
পারিনা,
কানিয়া!

কানিয়া বুঝল কি ঘটতে যাচ্ছে। দিনে দু'টি গির্জা, দু'টি মন্দির, দু'টি মসজিদ নিয়ে
জাহাজের দিকে ছুটলো, তার দলের লোকেরা পেছনে ...



বদমাশটা গুলি ছুটালো...



কানিয়া আর তার নোকের ডেক থেকে গুলি নিক্ষেপের
জালে পড়ল!

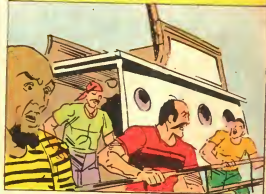


An Original Jhargram Devi Keuse

বিতলেছার হাতে রোজার জাহাজ ছাড়ার
সবুজ দিলে!

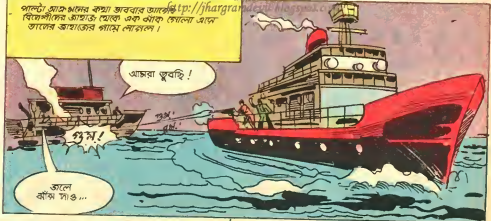


এক ঘণ্টার পরিবর্তন করিয়ায় নোকেরা বাবড় গেল।

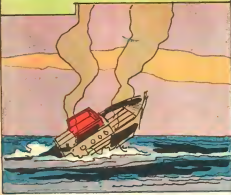


পাল্টা জাহাজের কথা অববার ডাকের
বিশালীয়ে জাহাজ থেকে এক ঝাঁক ফেললো এনে
তারের জাহাজের গায়ে লাগলো।

<http://jhargramdevi.blogspot.com>



কানিয়ার কাহাক উত্ত তলিয়ে গেল।



বাহাদুর পুলিশের কাছ থেকে খোঁজ পেল।



সী! কানিয়া
পালিয়েছে! ওর
দলুড়ে তার কাহাক
খুববে!

An Original Jhargram Devi® Release

কি হল,
বাহাদুর?

পুলিসের এডভাইস ভাল
এবস্থা! হয় পুলিশের কাছে
চালা দেবার জন্যে সে গিয়েছে
কাহাক খুবিয়েছে এতখানি কেউ
বিশ্বাসযোগ্য বক্তা করেছে!
কিন্তু কঃ লেখার বেয়াদবি?

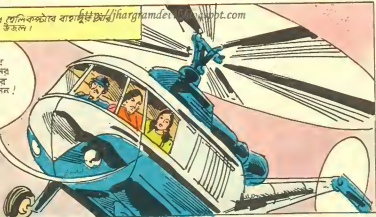


মন হচ্ছে ভয়ানক
কাহাক জীবন জায়গাটা একবার
দেখা উচিত! এর পেছনে খেঁজ
দে গাটান কাহাকগুলো
উদ্ধারের চেষ্টা করবে!



সীমিতকালীন (১৫ দিনের মধ্যে) বাহাদুরের জার্মানি
বেলা আবেশে উঠল।

কঃ লেখার
বামে উল্লস
এই অফিসটার
বক্তা বলেছিলেন!



তারা কান্ট্রি উলকানের ওপরে উড়ছে।

এ জেলে-ডিভিওলো ছাড়া
জলে আর কেউ নেই!

একটু বার
দারিয়ায় যাওয়া
যাক!

পাইলট উলকান ছোঁতে গভীর দারিয়ায় দিকে চলল।

বোম্ব বিস্ফোরণ
সম্পন্ন! ফেরা
যাক!

An Original Jhargram Devil Release

ওরা ফিরতে যাচ্ছে... এমন সময়...

একটা জাহাজ দেখাচ্ছি!
কাছে যাওয়া আম?

জাহাজটাকে স্থান
করে দখল করার জন্য
পাইলট হেলিকপ্টারকে
নীচে নিয়ে এল!

নোংরো খেলা রয়েছে
কি ব্যাপার?
গাড়ি বেগন চিহ্ন
দেখাচ্ছে?

দেখা আছে
"সার্বিস" বিদেশী
জাহাজ!

<http://jhargramdevil.blogspot.com>

'সার্বিস'! অজুত খোলাখোলা! কানিয়ার
বোম্বার্নির নাম সার্বিস, এন্টারপ্রাইজ!
কানিয়ার কাছে কি এর কোন খোলাখোলা
আছে!

জাহাজটা আতঙ্কিত
দারিয়ায় রয়েছে!

হতে পারে। তবে
যেখানে প্রস্তুত
করে আছে কানে কানে
দেখে তার খোঁজ
কাজে বাধে
পাইলট ছুঁর!

ওরা বিমানখণ্ডে ফিরে এল। খাবার আরো বাহাদুর পাইলটকে বললেন, রাতে দেন আর একবার চক্ষু দেখাবে।

চক্ষুটার সময় থাকবে!

ঐন্যবাদ!



বাহাদুর আর বেলা নৈমিত্ত্যটা অঙ্গুষ্ঠাৎ করে মিলে।

ব্যাকারটা চক্ষুকে সোজা কি মনে হচ্ছে?

এত অজ্ঞতা কি কিছু বলা থাকে না, তবে আমি নিশ্চিত। ওই লেখকের অঙ্কন হওয়ার ক্ষেত্রে যে আছে দেন পক্ষের ঐশ্বর্যের খবর জানে আর দেন কোন সময় নষ্ট করবেন না!



রাতে বাহাদুর আর বেলা আরো পাইলটদের হেলিকপ্টারে আকাশে উঠল। যে কোন ঘটনার জন্য বাহাদুর তৈরি।

ওরা কান্ডে উদ্ভুলে হাজির হয়ে।

আরো পাইলটরা চোখাচ্ছি!



কিন্তু ওরা কামাটায় কোঁকতে আরো নিজে গিয়ে অক্ষলটা সজীর অক্ষলকে চিহ্নিত করে। চক্ষু তখন ওখান থেকে উঠেছে।



সিঁচু দিয়ে ওয়া খাবে?

হ্যাঁ!

হেলিকপ্টারটা জলের টিক ওপর দিয়ে উড়তে লাগল।



অস্কার আকাশের গায়ে একটা জাহাজ
নজর পড়ল।

জলে দুজনে দৌড়ে
"সাবশন" জাহাজটা!



বাহাদুর পাহালটকে ঘিরতে বলল।

বেলো আশ্রি নাকছি!
তাবে ঘিরে দিয়ে উপবুল
রক্ষীদের এই জাহাজটার
কথা বল। আশ্রি নিশ্চিত
ও: সেহাব ব্রি জাহাজে বসে...
আসকারি তিনি জীবিত!

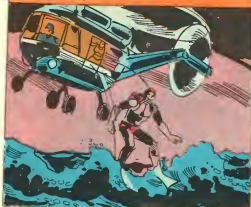


কিন্তু ওই জাহাজটার
কোঁকড়েই আলো
নিচে গিয়ে
আজলটা হজির
আসকারে ঢোক
কলে। সন্ধ্যা
তখন ওয় স্বপ্ন
হয়ে উঠেছে।

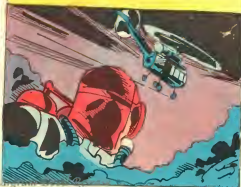
<http://www.pandey.com>



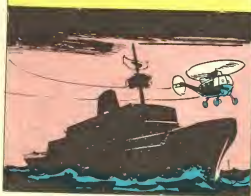
খবরাখবর জানে কাক দিল



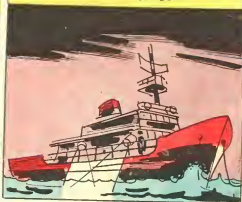
ভ্রমণ বিক্রেতার মাঝানে নিজের জীবন-ভ্রমণ কার
বাহাদুর জাহাজটোখ দিক মাইগবে চললে । তার
কাছে মধ্য-ভাদ্রমাসে কাজ করাটা সব সময়েই জরুরি—



এদিকে গিরে ফেরাব আরো একবারে ঢাকা
জাহাজটোখ ওপর দিয়ে হেলিকপ্টারটা উড়ে গেল ।

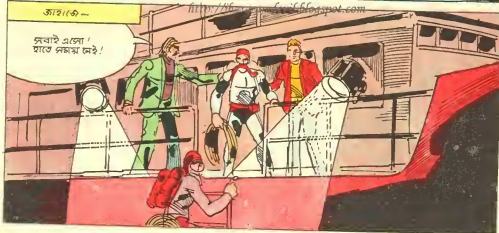


হেলিকপ্টারটা দূরে ছিনিয়ে যেতেই
জাহাজের আলোয়গোলা হুলে উঠল ।

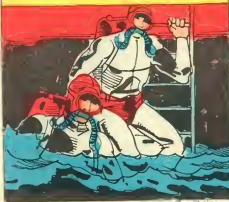


জাহাজে—

সুঝাই এসো !
হাতে সমস্ত জেই!



দু'জন ছুঁহুরি জলে নিক্ষেপন।

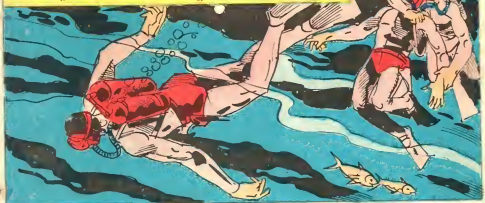


বাহাদুরের উদ্দেশ্যটি তারা জানে না।



An Original Bhargram Devil Release

বাহাদুর জলে ডুব দিয়ে একজনকে গিলে নিল।



জলে ধরে বাহাদুর তার আত্মিকানের অন্য মস্তকাটি খোঁজে নিল।



জলে ধরে বাহাদুর তার আত্মিকানের অন্য মস্তকাটি খোঁজে নিল।



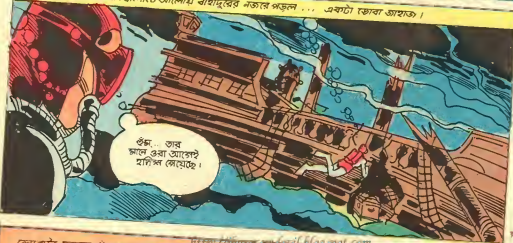
... বাহাদুর দ্বিতীয় জীবন বিলুপ্ত মিলে।



একই সারথে লোকটাকে দেখতে পেলেন।



জানেন ছাড়া বাপনা ঘোলাটে আলোয় বাহাদুরের নজরে পড়ল ... একটা ছোঁকা জাহাজ।



লোকটা দোজা পাঁতরে জাহাজের জানেঘরে ছুকে ...



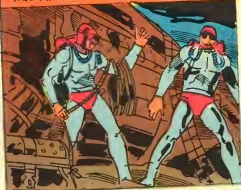
... বাহাদুরের দিকে ঠেঙ্গারা করল।



বাহাদুর এগিয়ে গিয়ে দেখল লোকটা একটা পুরনো
মিন্‌স্কোর নাকি দড়ি বাঁধছে।



কিন্তু যেন করে লোকটা বাহাদুরকে ভেদে উঠতে
চেষ্টা করল।



In Original Jeangram Deva Release

অস্বাভাবিক লোকটা বাহাদুরকে চিনতে পারেনি।



বাহাদুর মাঝারির দরকার আছে ভেদে উঠল।



তারপর দু'জনে আর মতলাতি নিয়ে তৈরী
দিয়ে চলল।

দু'জনে... এ কার রেখে রেখে হচ্ছে?
কেন না... তাড়াতাড়ি সরবে না!
হাফেলের কথা অবশ্য জানি না!



দু'জনে... এ কার রেখে রেখে হচ্ছে?
কেন না... তাড়াতাড়ি সরবে না!
হাফেলের কথা অবশ্য জানি না!



এইখানে
একটা
মিন্‌স্কোর
সেয়েছি!

দারুন!
ক্যাক বাই?

এতজন তো আমার সঙ্গে
ছিল! বেতখাম ফেলল?



ইতিমধ্যে পুরনো দিন্দুকটো
টান জাহাজে তোলা হ'ল!
রোজাস দেখে খুশী!

আগে ছোলে!
ভেতরটা দেখি!



নব ক'টা চেয়ে দিন্দুকের দিকে।
নেটো ছোলে হ'ল ...

উঃ! দামী পায়ের!

হিরে... পাশ...



চ্যাব, ওখানে আর এরকম
দিন্দুক আছে?

জামিনা, বনে!
এটা কাছের পড়ে ছিল।
আর একবার খাব যোমরা!
বিস্ত্র জ্যাক বসে?



ওকে খেঁজ!



এদিক বাহাদুর জাহাজে
উঠে পড়েছে!

ওরা বর দিন্দুক কোয়েছে!
দেখি তঃ সোম্বর কোয়ার!



বাহাদুর কোবিলের দিকে এগোতেই ...



বাহাদুর কত দোকাটার কাছে এল ...

চুক! কাম্বাটো গুলি করব ... হাত নেজে
ইয়ারাম উজর কোক! চ্যাঁচালে
গলি তিলে মাস্কব!



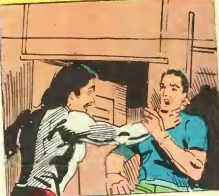
In Original Program Devol Release

বাহাদুরের কঠিন হাতের চাপে সমতানটার দেহ
অবশ হলে গেল ... হতবুদ্ধি হয়ে গেলেন দেন!

ওঃ সোম্মার কোম্বায়া?



দেন একটা কোবিলের দিকে আশ্বুলে দেয়ালে!



<http://jfiagrama-devol.blogspot.com>

গলোর কেডন দিকে একটু চাক দিতেই
দোকাটো-জান হাওলে!



দোকাটো-জান কোক বাহাদুর
মিলিন কোবিলের দিকে চলল!





An Original Jhargram Devil Release

বাহাদুর ক্যান্টেনের কেবিনের দিক এসে।

এ আমাটা নিমসক! এখানেই আছেন!
আমি তাবলতগুলোক দেখছি!



হঠাৎ সাকের মেয়াল হল তাঁরা একজন আছেন লোকের মাঠে
কথা বলছে।

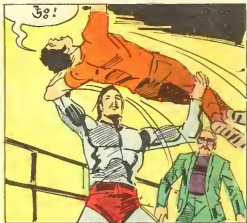




...বিশু বাহাদুর মোহাম্মদ ছিল।

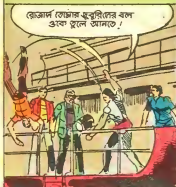


আঃ!



উঃ!

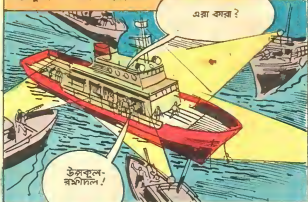
নৌকোটা ছিটকে সমুদ্রে
গিয়ে পড়ল।



কোয়ার্টার কোম্পানি কবিরের বল
ওকে তুলে আনতে!

An Original Bhargava Film Release

বুট কয়েকটা কাছাকাড়ি আলোয় জামাকাটা আলো গায় জেল।
উল্লসেরদ্বারা শক্তির হয়েছে।



এরা কার?

উল্লস-
রহস্যময়!

সেনাবাহিনীর লোকদের নিয়ে বেলা কাছাকাড়ি
এল।



ঠিক সময়ে এসেছে!

উঃ! বিশু দেয়লায়
তুমি ওগার আগেই
স্নেহের করেছ!

১১ মিটার ডেক এদিন বেশকিছু পানি দখল করেছিল।
আসলাম পাড়িওর জার... দুইবার দরজা থেকে ঘিটে এসেছেন
একথা খুলে... নিজের বাড়ির কথা আলোচনা শুরু করেছেন।

অন্যত ব্যাকার না? এই
দক্ষিণ সাত সাত বছর
তলে ধরে ছিল...বিশু
এখানে এক এক
করেছে!

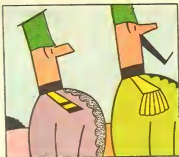
ইয়া! ঠিক আসনার
মতন, এত কিছু
পরেও আসনি
উৎসাহ হয়েছিল!



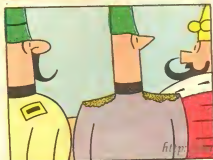
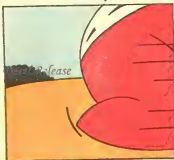
পরের সংখ্যায় পড়বে "রক্তাক্ত প্রতিশোধ"

ছোট রাজা

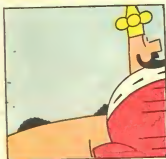
— জোগলো



An Original Jhargram Release



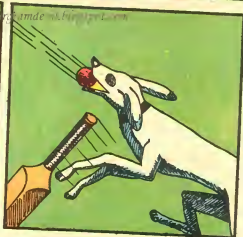
<http://jhamdevil.blogspot.com>



© King Features Syndicate, Inc. 1974. World rights reserved.



An Original Jagdish Devji Story





সোঁ সোঁ ক'রে উড়বে আমার উড়োজাহাজ,
 ডানা মেলে দূর-দূরান্তে ছুটবে যে আজ।
 গাদা গাদা জেম্‌স তাতে ভাই আনব ভরে,
 তুমি, আমি আর সবাই মিলে খাব মজা ক'রে!



An Original Jhargram Devil Re...



<http://jhargramdevil.blogspot.com>



স্বপ্ন সুলভ কত... জেম্‌স ভাতো পারো যত!

ক্যাডবেরিস

চকোলেটস

ক্যাডবেরি জেম্‌স এমত, মিষ্টিমধুর স্বপ্ন যেমত!